

## **REQUERIMENTO № 1842/2025**

Moção de apoio ao senhor César Pivetti pela conquista do Prêmio "Bibi Ferreira 2025", na categoria Melhor Desenho de Luz em Musicais, pelo espetáculo "Clara Nunes – A Tal Guerreira".

A Câmara Municipal de Araraquara, por iniciativa do Vereador Coronel Prado, vem, por meio desta Moção, manifestar votos de congratulações ao senhor César Pivetti pela conquista do Prêmio "Bibi Ferreira 2025", na categoria Melhor Desenho de Luz em Musicais, pelo espetáculo "Clara Nunes – A Tal Guerreira".

Esse reconhecimento coroa uma trajetória de mais de 30 anos dedicados à iluminação cênica, área em que Pivetti se consagrou por sua sensibilidade artística, precisão técnica e capacidade de transformar a luz em narrativa.

O Prêmio Bibi Ferreira, criado em 2013, homenageia a trajetória da icônica atriz e cantora que marcou a história do teatro brasileiro. Considerado o "Oscar do Teatro Musical", o prêmio destaca os maiores talentos do palco em diferentes categorias, reunindo nomes de peso das artes cênicas nacionais.

Com essa nova vitória, Pivetti soma diversas indicações e conquistas no Bibi Ferreira, além de prêmios como o Shell de Teatro, o Aplauso Brasil e o Cenyms, tornandose um dos profissionais mais premiados e respeitados do país.

Mas o brilho de sua luz vai além dos troféus. De origem humilde, César deixou Araraquara em 1995, ainda adolescente, em busca de um futuro incerto na capital paulista. Começou sua trajetória nos bastidores de um teatro, onde trabalhou como faxineiro, até descobrir na iluminação a vocação que mudaria sua vida.

Desde então, assinou projetos para teatro, shows, televisão e grandes eventos, trabalhando ao lado de nomes como Miguel Falabella, Bibi Ferreira, Marisa Orth, Jô Soares, Ullysses Cruz, Naum Alves de Souza e muitos outros.

Três décadas depois, o menino que um dia partiu de Araraquara em silêncio tornou-se um dos maiores iluminadores cênicos do Brasil, reconhecido também no exterior.

Sua história é um feixe de luz que prova: quando o talento encontra a coragem, o palco se ilumina — e a vida também.



## CORONEL PRADO