



VISTA GERAL DO CONJUNTO DE ABRIGOS IMPLANTADOS NA PRAÇA SANTOS DUMONT

A presente proposta oferece à Praça Santos Dumont, bem como à cidade de Araraquara, o desenho de um conjunto de mobiliário urbano destinado ao abrigo de passageiros do Transporte Público Municipal.

A Praça Santos Dumont é integrante do conjunto patrimonial histórico formado pelo Edifício da Câmara Municipal e pelo prédio da Casa de Cultura e nela fixou-se, junto ao passeio público, um ponto de espera dos usuários do transporte público na cidade.

Sendo assim, o projeto apresentado visa à instalação de estruturas em harmonia com o ambiente constituído na cidade, especialmente relativo às áreas de importância histórica e de relevância arquitetônica,

bem como o bem-estar dos usuários durante o tempo de permanência no equipamento urbano.

Trata-se de um totem de comunicação visual e de referência urbana para o sistema de Transporte Público Municipal, a ser implantado em harmonia com o passeio público e às edificações do entorno, e de abrigo de passageiros, a ser implantado de acordo com as mesmas premissas. Tal abrigo, ainda, é concebido por estrutura modular de forma a obter-se dimensões gerais variáveis convenientes tanto para estudo de implantação específico para a Praça Santos Dumont como também para inserção do objeto nos diversos pontos do sistema municipal de transporte público.

À Praça Santos Dumont é concebida a implantação dos abrigos de passageiros junto aos limites da praça, de modo a permitir fácil acesso aos ônibus, ainda que garantindo integralmente o espaço livre na calçada para o melhor tráfego de pedestres em área central da cidade. O espaço para utilização do abrigo é resguardado pela praça o suficiente para evitar conflito com o fluxo de pedestres.

Os equipamentos são distribuídos ao longo da quadra a fim de haver melhor acomodação dos ônibus na via durante o acesso dos passageiros aos veículos. É proposta a subdivisão da parada de ônibus em dois pontos: um se organiza num grupo menor de módulos ao centro da quadra e serve a determinadas linhas devi-

damente listadas no totem informativo e outro é demarcado por um segundo totem, reunindo um maior agrupamento pela região onde atualmente já se faz a área de embarque e desembarque, também servindo somente a linhas determinadas, distintas e devidamente listadas no totem informativo.

A implantação se relaciona com o desenho da praça intercalando os módulos com os acessos às edificações bem como criando novas passagens e considerando existentes pela variação do desenho de instalação do fechamento posterior, suprimindo-o quando conveniente. O Projeto propõe, ainda, a recuperação de pisos e canteiros originais nos trechos onde estes foram danificados pelo passar dos anos e das

intervenções sofridas. Com isso, a linha de canteiros na face da Rua São Bento se torna mais fluida e suas passagens e acessos são enfatizadas pela nova intervenção.

Os abrigos estruturam-se basicamente por planos suspensos em ao menos um par de peças esbeltas como postes metálicos, donde sustentam-se descolados da estrutura, um plano alongado de cobertura e um outro plano vertical e transparente como proteção, posicionado na parte posterior, ambos criando lugar adequado ao abrigo dos usuários, sob proteção de intempéries e da insolação. São a cobertura e a proteção posterior vedadas por vidro laminado isolante térmico e se estruturam por perfis metálicos tubulares,

sendo a cobertura forrada parcialmente por chapas metálicas perfuradas a fim de haver sombreamento filtrado no abrigo, mas mantendo faixa transparente de modo a favorecer a visibilidade do entorno onde o objeto é inserido.

São incorporados ao abrigo itens acessórios convenientes à qualidade do meio urbano. Assentos, lixeiras e publicidade são previstos fixados na estrutura. A estrutura em dois apoios (no caso do abrigo até 5,40m<sup>2</sup>), suspende, portanto, a totalidade dos itens a qual o projeto deve contemplar. Os assentos em módulo de chapas perfuradas suspendem-se por hastes metálicas junto ao plano posterior e as lixeiras, seguindo a mesma linguagem e materialidade, são desenhadas

e sustentadas do mesmo modo. Em situações em que se julgar adequado, o elemento do abrigo que forma o fechamento posterior estende-se por uma lateral e conforma-se em espaço para publicidade, em painel luminoso. No caso da implantação na Praça Santos Dumont, por ser sítio com imóveis e área com tombamento histórico não haverá a instalação de painéis publicitários, sem prejuízo à composição do objeto arquitetônico.

Nos elementos do abrigo predominam a pintura em cor neutra, sendo esta, grafite, contrastando com partes em cor alaranjada, em alusão às cores do pôdo sol característico da região de Araraquara.

CONCURSO DE PROJETO BÁSICO PARA

# ABRIGO DE PASSAGEIROS

DO TRANSPORTE PÚBLICO MUNICIPAL PARA PRAÇA SANTOS DUMONT

011<sup>04</sup>



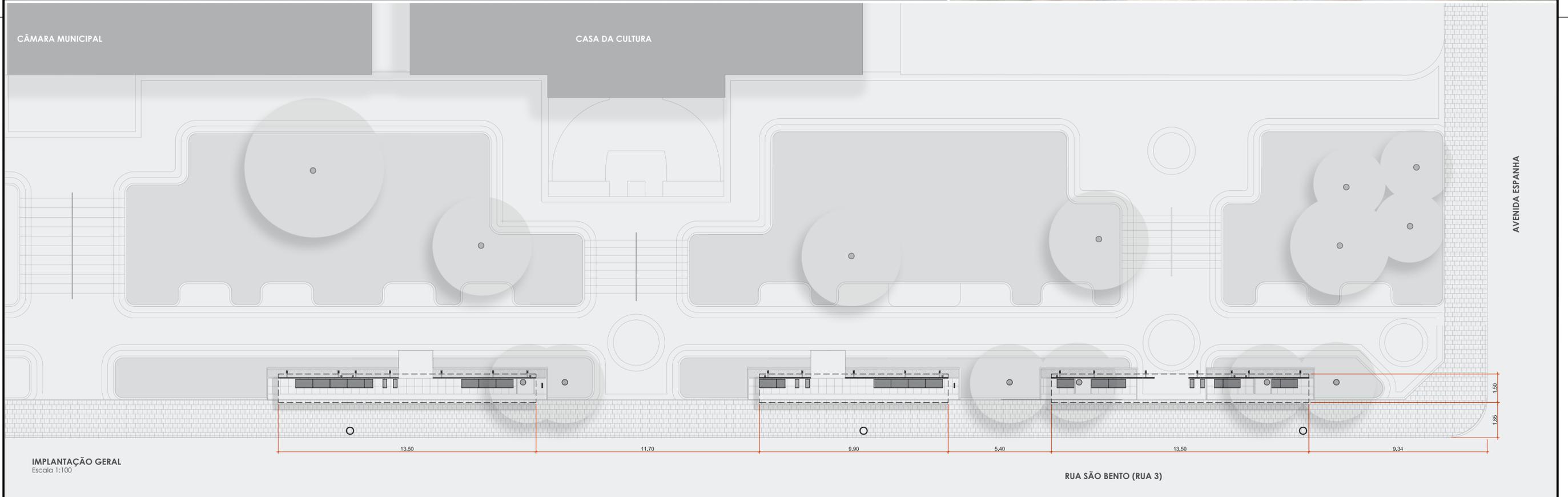
PERSPECTIVA DA RUA SÃO BENTO (RUA 3) PARA A CASA DA CULTURA



PERSPECTIVA A PARTIR DA ESQUINA DA RUA SÃO BENTO (RUA 3) COM AV. ESPANHA



PERSPECTIVA A PARTIR DO INTERIOR DA PRAÇA SANTOS DUMONT



CONCURSO DE PROJETO BÁSICO PARA  
**ABRIGO DE PASSAGEIROS**  
 DO TRANSPORTE PÚBLICO MUNICIPAL PARA PRAÇA SANTOS DUMONT





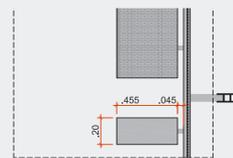
**A**

**MOBILIÁRIO URBANO**

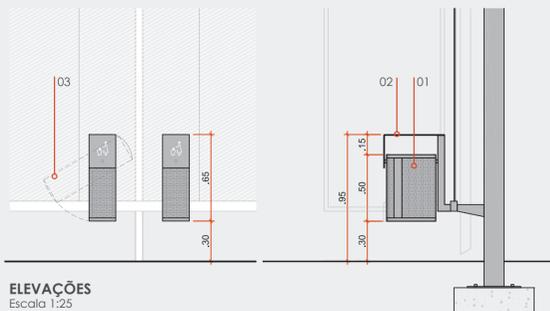
Concebida em chapa perfurada metálica em cor grafite, com tampa em chapa lisa. Identifica recipientes para descarte de materiais recicláveis e não recicláveis. É dotada de pino de rotação para facilitação de limpeza e manutenção. Pode ser instalada isoladamente, compondo mobiliário urbano da cidade em outras situações.

ACESSÓRIO  
**LIXEIRA**

1. Fechamento lateral em Chapa Metálica Perfurada com pintura eletrostática
2. Tampo de proteção em chapa metálica lisa com pintura eletrostática
3. Sistema de giro da lixeira, facilitando seu uso e manutenção



**PLANTA BAIXA**  
Escala 1:25



**ELEVAÇÕES**  
Escala 1:25

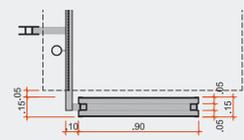


**B**

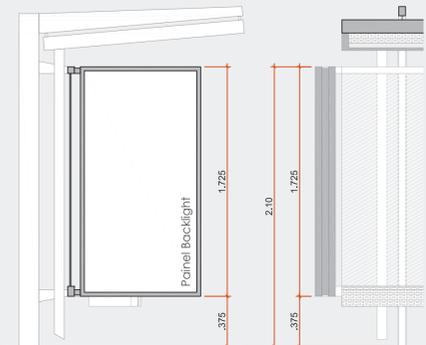
**PUBLICIDADE**

Painel luminoso em chapa metálica estruturada por quadro de perfil tubular metálico e fechamento em vidro. O painel é desenhado para ser ou não instalado em uma das laterais do abrigo, conforme o caso.

ACESSÓRIO  
**PUBLICIDADE**



**PLANTA BAIXA**  
Escala 1:25



**ELEVAÇÕES**  
Escala 1:25



**C**

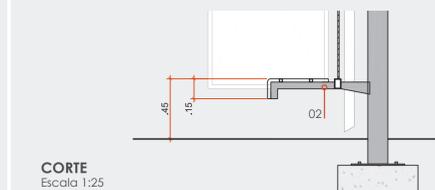
**MODULAÇÃO EXPANSÍVEL**

São em módulos de 0,90m e somam-se de forma variada - no caso do abrigo de 1,50 x 9,90m - ao longo do comprimento do perfil de fixação.

**SISTEMA FLEXÍVEL DE FIXAÇÃO DE ACESSÓRIOS**  
Têm altura ajustável conforme se faz necessário num piso inclinado, sendo o ajuste através de variação da altura da fixação do fechamento posterior



**PLANTA BAIXA**  
Escala 1:25



**CORTE**  
Escala 1:25



**D**

**LINHAS E MAPAS**

Informação sobre o número da parada de ônibus, o local, as linhas de ônibus e horários pertinentes ao determinado ponto e contém, também, mapas informativos do entorno imediato à parada e do percurso das linhas no sistema municipal de transporte urbano.

Cada um dos lados do totem pode fornecer informações complementares, onde os painéis podem funcionar com sistema backlight ou por iluminação externa.

**ILUMINAÇÃO**

Linha de luz demarcando toda a altura do Totem e possibilitando leitura de painel informativo.

**MATERIALIDADE, LINGUAGEM E IDENTIDADE VISUAL**

Os mobiliários e acessórios propostos formam um conjunto coeso que, para além de atenderem as demandas do abrigo de passageiros, podem compor as diversas paisagens urbanas através de uma rica linguagem material, se constituindo como identidade visual do município.

DETALHE  
**COMUNICAÇÃO**



**E**

**COLETA DE ÁGUAS PLUVIAIS**

Cobertura dotada de calha e duto de coleta de águas pluviais. Na descida do condutor vertical é previsto, a depender do local de implantação, uma caixa ou faixa de brita, retardando sua velocidade, permitindo maior absorção de água pelo solo e contribuindo, dentre outros pontos, com a irrigação de jardins lineares.

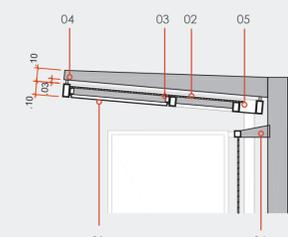
**PASSAGEM DE ÁRVORES | CHEIOS E VAZIOS**

Módulos e elementos estruturais desenhados prevendo a passagem de árvores por entre eles através de remoção de parte de seus componentes.

**SOMBRA FILTRADA | CHAPA PERFURADA**

Sombreamento filtrado por chapa perfurada como forro de cobertura e espaço para instalação de iluminação.

DETALHE  
**COBERTURA**



**CORTE**  
Escala 1:25

1. Chapa Metálica Perfurada com baixa permeabilidade de luz
2. Placas de Vidro Laminado transparente com proteção solar
3. Iluminação em LED, embutida sobre as chapas perfuradas
4. Conector metálico tipo pino, entre vigas e mantantes
5. Calha coletora de águas pluviais
6. Braço Conector para a estrutura dos painéis posteriores do abrigo com altura de fixação ajustável (se adequada ao terreno)

