



# CÂMARA MUNICIPAL DE ARARAQUARA

## PROJETO DE DECRETO LEGISLATIVO Nº 3/2021

Confere a honraria Cidadã Araraquarense à Senhora Edineusa Francisco dos Santos.

Art. 1º Fica conferida, nos termos do artigo 1º, inciso I, do Decreto Legislativo nº 914, 03 de março de 2015, a honraria Cidadã Araraquarense à Senhora Edineusa Francisco dos Santos.

Art. 2º As despesas oriundas da aplicação deste decreto legislativo onerarão dotações próprias do orçamento vigente do Poder Legislativo.

Art. 3º Este decreto legislativo entra em vigor na data de sua publicação.

Sala de Sessões “Plínio de Carvalho”, 19 de março de 2021.

FABI VIRGÍLIO

PROTÓCOLO 2019/2021 - 19/03/2021 17:58



# CÂMARA MUNICIPAL DE ARARAQUARA

## JUSTIFICATIVA



**Edineusa Francisco dos Santos** (Edi). Nasceu no município de Magda (SP), no dia 6 de julho de 1951. Filha de Eujássio José dos Santos e Iolanda Francisco dos Santos.

Ainda criança, sua família se mudou para Santa Fé do Sul, onde passou parte da infância morando num sítio, com seus pais e seus seis irmãos (Edson, Euclides, Edenir, Edna, Daniel e João Carlos). Durante esse tempo, trabalhou com a família em lavouras de café e algodão. Na adolescência, morando na cidade, dividia os estudos com o trabalho de manicure e cabeleireira.

Em janeiro de 1970, sua família foi morar em Fernandópolis e ela, por sua vez, se mudou para Araraquara. Seu primeiro endereço na Morada do Sol foi a casa de sua madrinha. Pouco depois, transferiu-se para o internato Santa Terezinha onde morou por alguns anos. Sempre muito carismática e comunicativa, ingressou rapidamente no comércio da cidade. Trabalhando na região central, fez inúmeras amizades, muitas das quais perduram até hoje. E foi assim que conheceu Mario Marques da Silva, que seria seu companheiro durante muitos anos e pai de seu único filho, Mario Augusto. Juntos, compartilharam momentos marcantes e decisivos de suas vidas e participaram de eventos importantes na história da cidade durante as décadas de 1970 e 1980.

A Gurilândia, loja de brinquedos e artigos infantis, administrada pelo casal, foi uma referência do comércio araraquarense nessa época e ficou presente na memória de muitas pessoas que por ali passaram. Ainda hoje, é muito comum encontrarmos pela cidade moradores que, durante a primeira infância, foram conduzidos por carrinhos de bebê, ensaiaram os primeiros passos em andadores e fizeram as primeiras refeições em cadeiotes vendidos pela Gurilândia. Além dos inúmeros funcionários e funcionárias que trabalharam lá nesse período. Vários deles tiveram o seu primeiro emprego na loja e ali permaneceram por muitos anos.



## CÂMARA MUNICIPAL DE ARARAQUARA

A partir de 1992, teve início uma nova fase na vida de Edineusa. Trabalhou por um curto período na Artemotor, firma do ramo de autopeças, instalada na Avenida 7 de Setembro, na região do Carmo. Depois, atuou como microempresária, à frente do Bazar Xodó, atendendo principalmente encomendas de presentes e variedades. Ao final dessa década, transferiu-se para o ramo imobiliário onde atua até hoje.

Nessa fase mais recente, Edineusa acompanhou de perto o crescimento que a cidade teve nos últimos vinte anos, trabalhando, desde o lançamento, em projetos residenciais que formariam novos bairros na cidade. Como grande entusiasta da vida cultural de nossa cidade, foi uma das fundadoras e dirigentes da Associação dos Amigos da Praça das Bandeiras, participando da organização eventos de música, teatro, dança, feiras culturais. Sempre buscando valorizar e levar ao público as produções dos artistas locais. Além disso, nos últimos anos, Edineusa também tem sido uma figura muito presente nas ações e projetos do Conselho Municipal de Cultura.

Edi, como é por todos conhecida, é uma mulher de grande dedicação à cidade. No ano de 2017, em comemoração aos 200 anos de aniversário de Araraquara, fez uma doação de mais de 200 molduras para a coleção Paulo Mascia, pois as molduras originais estavam todas comprometidas por cupim.

Edi é essa potência de existência. Fez de Araraquara sua morada, seu amor, seu afeto, por isso, em todo momento, Edi se faz presente e participativa nas discussões da cidade.

Sala de Sessões “Plínio de Carvalho”, 19 de março de 2021.

FABI VIRGÍLIO

PROTÓCOLO 2019/2021 - 19/03/2021 17:58