



# CÂMARA MUNICIPAL DE ARARAQUARA

Requerimento nº 0533 /2020

Autor: Vereador Rafael de Angeli (PSDB)

Despacho: APROVADO

Araraquara, 14 JUL 2020

  
Presidente

PROTÓCOLO DO PODER EXECUTIVO

**Considerando** que o “Sistema S”, nome pelo qual ficou convencionado chamar o conjunto de nove instituições de interesse de categorias profissionais, estabelecidas pela Constituição Brasileira, segundo a qual as receitas arrecadadas pelas contribuições ao referido Sistema são repassadas a entidades, na maior parte de direito privado, que devem aplicá-las conforme previsto na respectiva lei de instituição, dentre elas as mantidas pelo SESI – Serviço Social da Indústria;

**Considerando** que o SESI, criado para uma atuação em âmbito nacional, desde a década de 1940, tem exercido, com excelência, a finalidade de promover o bem-estar social, o desenvolvimento cultural e a melhoria da qualidade de vida do trabalhador que atua nas indústrias, assim como de sua família e da comunidade na qual está inserido, em geral;

**Considerando** que a importância social e cultural do Núcleo de Artes Cênicas do SESI de Araraquara, com grande destaque no Município de Araraquara, oferecendo cursos gratuitos de teatro, com turmas para crianças e jovens adultos, sempre com o intuito de estimular processos de aprendizagem teatral por meio da prática e da experimentação cênica, realizando atividades gratuitas de difusão cultural, visando a melhorar a qualidade de vida dos participantes;

**Considerando** que o programa tem como objetivo, sobretudo, colaborar com o exercício da cidadania – especialmente pela expansão de ideias que a produção artística proporciona;



# CÂMARA MUNICIPAL DE ARARAQUARA

Requerimento nº 0533 /2020

**Considerando** ainda que, após apelo dos profissionais, extremamente fragilizados pelo contexto da pandemia de COVID-19 que assola o mundo, impedindo-os de exercerem seu ofício e, mais ainda, com risco de perderem seus empregos em plena crise, sem alternativas para a manutenção da sobrevivência digna por meio do trabalho,

Requeiro à Mesa, satisfeitas as formalidades regimentais, o encaminhamento desta **MOÇÃO DE APELO** ao Excelentíssimo Governador do Estado de São Paulo, **João Doria**, e ao Secretário de Cultura e Economia Criativa do Estado de São Paulo, **Sérgio Sá Leitão**, para intervirem, junto aos órgãos competentes, em prol da manutenção dos serviços culturais e dos contratos dos profissionais vinculados ao Núcleo de Artes Cênicas do SESI de Araraquara. Solicito que cópias desta MOÇÃO DE APELO sejam encaminhadas ao Excelentíssimo Senhor **Edinho Silva**, Prefeito do Município de Araraquara, à Senhora **Teresa Telaarolli**, Secretária Municipal de Cultural de Araraquara, ao Senhor **Paulo Skaf**, Presidente da FIESP, SESI-SP, SENAI-SP, CIESP e do Instituto Roberto Simonsen (IRS) e às principais Câmaras Municipais do Estado de São Paulo.

Araraquara, 29 de maio de 2020.

**Rafael de Angeli**  
Vereador

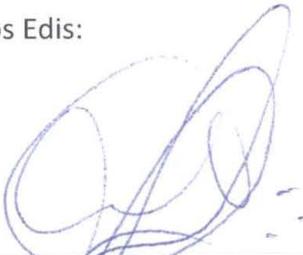


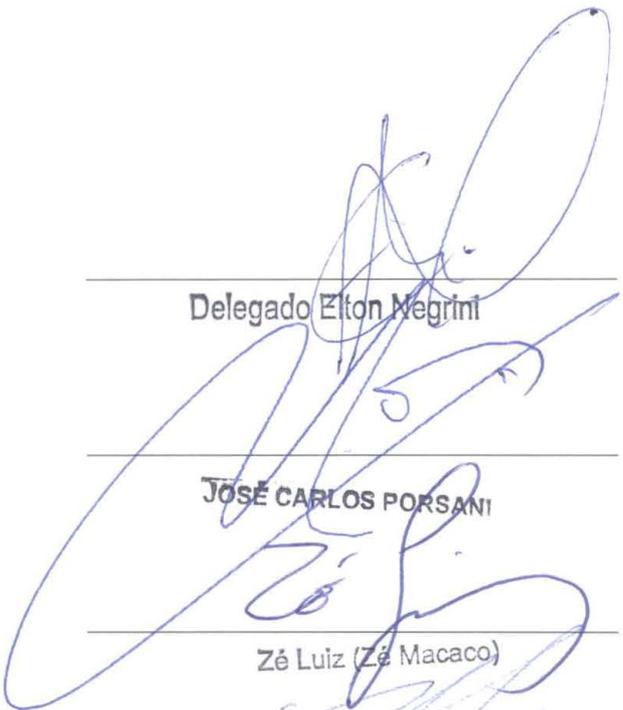
# CÂMARA MUNICIPAL DE ARARAQUARA

PALACETE "VEREADOR CARLOS ALBERTO MANÇO"

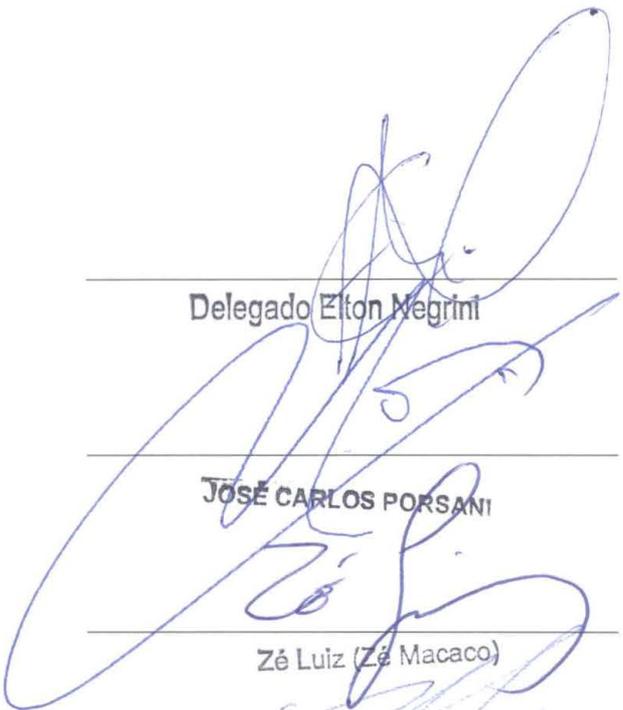
Continuação do Requerimento nº 533/2020

Subscrito pelos Edis:

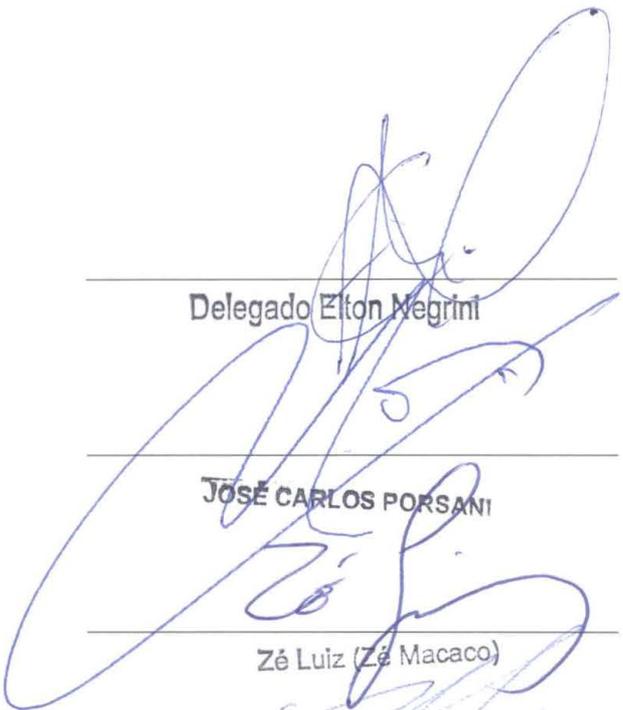
  
\_\_\_\_\_  
PAULO LANDIM

  
\_\_\_\_\_  
Delegado Elton Negrini

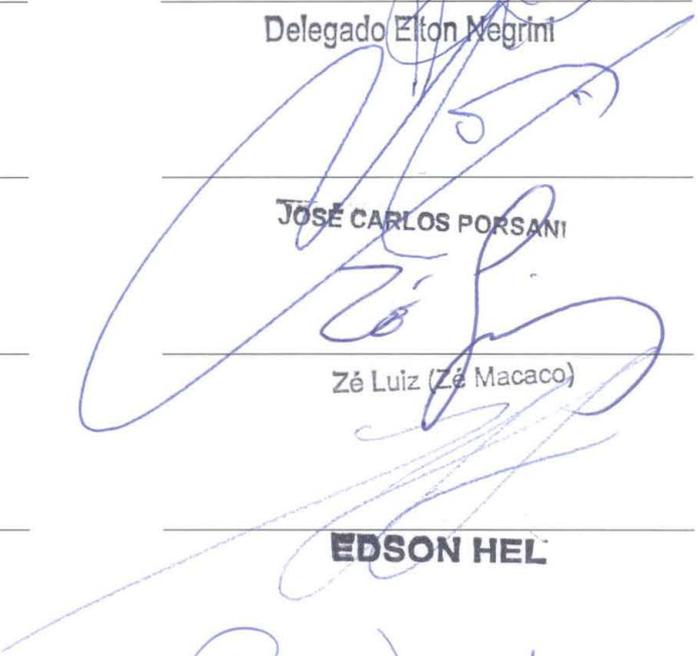
  
\_\_\_\_\_  
CABO MAGAL VERRI

  
\_\_\_\_\_  
JOSÉ CARLOS PORSANI

  
\_\_\_\_\_  
THAINARA FARIA

  
\_\_\_\_\_  
Zé Luiz (Zé Macaco)

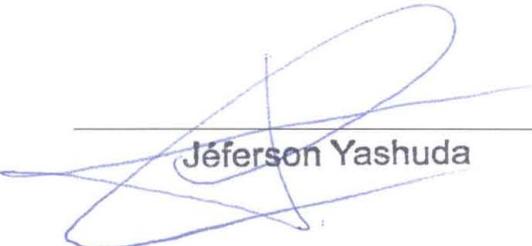
  
\_\_\_\_\_  
TONINHO DO MEL

  
\_\_\_\_\_  
EDSON HEL

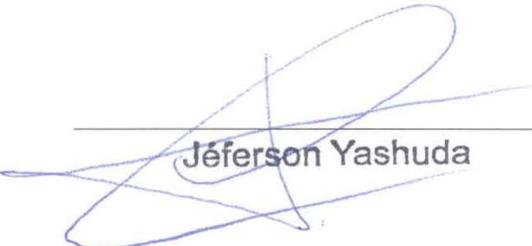
  
\_\_\_\_\_  
PASTOR RAIMUNDO BEZERRA

  
\_\_\_\_\_  
ROGER MENDES

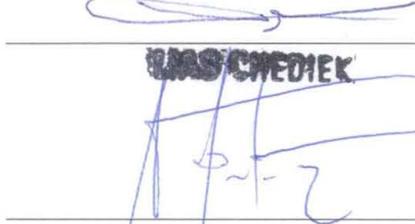
  
\_\_\_\_\_  
JULIANA DAMUS

  
\_\_\_\_\_  
Jeferson Yashuda

  
\_\_\_\_\_  
EDIO LOPES

  
\_\_\_\_\_  
ELIAS CHEDIK

  
\_\_\_\_\_  
GERSON DA FARMÁCIA

  
\_\_\_\_\_  
TENENTE SANTANA

  
\_\_\_\_\_  
LUCAS GRECCO