



# CÂMARA MUNICIPAL DE ARARAQUARA

REQUERIMENTO NÚMERO 0874 /16.

AUTOR: Vereador PASTOR RAIMUNDO BEZERRA

**DESPACHO:**

À COMISSÃO DE JUSTIÇA, LEGISLAÇÃO E REDAÇÃO.

Araraquara, 25 OUT 2016

  
\_\_\_\_\_  
Presidente

Requeiro, nos termos do **Artigo 211-A**, do **Regimento Interno**, que fique constando nos anais desta Casa de Leis, a matéria publicada no Jornal Tribuna”, em sua edição do dia 23 de outubro de 2016, página 12, sob o Título “ a trajetória de Priscila Bolfi no famoso Clube dos Bebés”.

Dê-se conhecimento desta deliberação ao Jornal Tribuna.

Sala de sessões Plínio de Carvalho, 24 de outubro de 2016.



**PASTOR RAIMUNDO BEZERRA**  
Vereador

Aprovado
Araraquara, 22, NOV. 2016
 _____ Presidente



FOTOS AMANDA ROCHA/TRIBUNA

CANTINHO ESPECIAL Fotógrafa Priscila Bolfi posa ao lado de uma de suas fotos, depois na parede que decora seu estúdio e, à direita, uma de suas fotos com bebês

## FOTOGRAFIA

# A trajetória de Priscila Bolfi no famoso 'Clube dos Bebês'

Fotógrafa conta como se tornou uma das principais profissionais do segmento e conquistou centenas de clientes e fãs

## SUA HISTÓRIA NA TRIBUNA

▶ PAULA DOS SANTOS  
paula.santos@tribunaararaquara.com.br

A fotógrafa Priscila Bolfi, de 32 anos, já eternizou o crescimento de centenas de crianças de Araraquara. Com seu talento e sua criatividade, ela registra a evolução mês a mês dos bebês e encanta a todos com suas fotos e sensibilidade. Mas será que todas as famílias que acompanham seu trabalho sabem como ela começou?

O primeiro trabalho foi em uma loja, onde ela também fazia fotos 3x4. "Fiquei lá por um tempo e fui aprendendo, mas depois que casei parei de trabalhar por um tempo. Em 2007, meu pai faleceu e com o dinheiro que recebi comprei minha primeira câmera", conta. Na época, ela fazia tudo, inclusive festas, casamentos e demais ensaios.

Porém, ela se identificou mais com fotos de crianças e, há sete anos, criou o "Clube dos Bebês". "Eu gosto de inventar e ter ideias diferentes, então acho que nessa idade dá para viajar mais. Eu entro no estúdio, fecho a porta e deixo a imaginação fluir. Deus sempre me mostrou o caminho e minha criatividade vem dele", conta.

## SUCESSO

O que ajudou Priscila a impulsionar seu trabalho foi a parceria com o Shopping Jaraguá. "Fiz umas cinco exposições lá e na época muitos clientes me procuraram. Foi quando eu comecei a ficar mais conhecida", diz. Hoje, ela tem 70 bebês que fotografa mês a mês, mas já chegou a ter 100 clientes. "Dei uma diminuída, pois estava ficando louca com tanto trabalho", brinca.

Para ajudar no trabalho, que só aumenta, ela ensinou seu marido Sidnei Bolfi a fotografar também. Ele abandonou seu antigo trabalho e hoje é responsável pelas sessões externas, que geralmente são feitas quando o bebê completa um ano e já fica em pé. "Sou muito perfeccionista e nele eu posso confiar. Sou eu mesma que respondo as dúvidas pelo Facebook, edito as fotos, faço os álbuns, faço questão de estar sempre presente", diz.



DO OUTRO LADO  
Dessa vez na frente das lentes, Priscila posa em um de seus cenários para bebês no estúdio

## Cenários

A fotógrafa Priscila se destaca por seus cenários divertidos e suas ideias criativas para sempre inovar nas fotos dos bebês

## Responsabilidade e paciência

Há sete anos trabalhando exclusivamente com ensaios de bebês, Priscila diz que a principal lição foi a responsabilidade. "O registro da evolução durante o primeiro ano é importante e é preciso ser responsável antes, no bate-papo, durante, na sessão, e depois, na entrega do álbum", diz. Fora isso, diz que aprendeu a ter bastante paciência para lidar com bebês também.

# CÂMARA MUNICIPAL DE ARARAQUARA

## COMISSÃO DE JUSTIÇA, LEGISLAÇÃO E REDAÇÃO

**PARECER Nº 0356 /16.**

Através do presente requerimento nº 0874/16, pretende o Vereador e 2º Secretário PASTOR RAIMUNDO BEZERRA, que fique constando nos anais desta Casa de Leis, a matéria publicada no Jornal Tribuna”, em sua edição do dia 23 de outubro de 2016, página 12, sob o Título “a trajetória de Priscila Bolfi no famoso Clube dos Bebês”.

A matéria se enquadra no disposto pelo Artigo 211-A, do Regimento Interno desta Casa de Leis.

Somos favoráveis à inserção requerida.

É o parecer, s.m.j.

**Sala de reuniões das comissões, 25 de outubro de 2016.**

\_\_\_\_\_  
**Farmacêutico Jéferson Yashuda** Presidente e Relator

\_\_\_\_\_  
**Roberval Fraiz**

\_\_\_\_\_  
**Edio Lopes**