PROJETO DE LEI Nº \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/2016

Institui no âmbito do Município o Dia do Hino de Araraquara, a ser comemorado anualmente em 21 de março e dá outras providências.

Art. 1º Institui no âmbito do Município o Dia do Hino de Araraquara, oficializado através da Lei Municipal 1.866 de 21 de março de 1972, a ser comemorado anualmente em 21 de março, sendo incluído no Calendário Oficial de Eventos deste Município.

Art. 2º Os recursos necessários para atender as despesas com a execução desta lei, serão obtidos mediante parceria com empresas de iniciativa privada ou governamental, sem acarretar ônus para o Município.

Art. 3º Esta lei entra em vigor na data de sua publicação.

Sala de sessões Plínio de Carvalho, 15 de março de 2016.

**DONIZETE SIMIONI**

Vereador

**JUSTIFICATIVA**

Através da Lei 1.866 de 21 de março de 1972 promulgada pelo então Prefeito Rubens Cruz, a composição de autoria da professora Aparecida de Jesus Godoy Aguiar foi oficializada como o Hino de Araraquara. No mesmo ano, o Coral Presbiteriano da Vila Xavier e a Banda da então Força Pública (Polícia Militar), gravaram nos estúdios da Rádio Cultura de Araraquara a canção recém oficializada, em discos de vinil ‘78 rpm’.

A instituição do dia 21 de março como o “Dia do Hino de Araraquara”, pretende destacar a data de sua oficialização, para que seja um dia de esforços do Poder Público, Instituições e Sociedade em proporcionar à população a oportunidade de conhecer, aprender e reconhecer a importância do símbolo cantado de nossa cidade.

Este ano, a oficialização do Hino de Araraquara completa 44 anos, mas, infelizmente, grande parte da população e muitas instituições desconhecem ou ignoram sua existência, inclusive em relação à Lei Municipal N.º 5.726 de 03 de dezembro de 2001, que dispõe sobre a execução.

Assim, comemorar o hino de nossa cidade na data de sua oficialização, permite que a sociedade e o Poder Público possam articular nas escolas, espaços culturais e imprensa; a realização de eventos, exposições, atos comemorativos e homenagens que visem difundir, valorizar e preservar o Hino de Araraquara.

*Com a vibração e a energia de um estádio repleto de ‘araraquarenses-ferroviários’ que cantam os versos em homenagem ao seu “berço natal onde pisaram bravos bandeirantes”, o Hino de Araraquara que de forma impecável representa o passado, o presente e o futuro da “Araraquara ensolarada”, toma seu espaço no dia a dia da cidade e no coração dos munícipes* (fonte: Rogério B. Tampellini *in* Hino de Araraquara: “legado eterno desses teus gigantes”).

Assim, entendemos estar plenamente justificada a presente propositura.

Sala de sessões Plínio de Carvalho, 15 de março de 2016.

**DONIZETE SIMIONI**

Vereador