



# CÂMARA MUNICIPAL DE ARARAQUARA

## INDICAÇÃO AO PRÊMIO “MAGALI APARECIDA MEROLA – ARTISTA DESTAQUE” 2022

Indica a artista Keilla Regina para o recebimento do Prêmio “Magali Aparecida Merola – Artista Destaque” 2022.

**À PRESIDÊNCIA DA CÂMARA MUNICIPAL DE ARARAQUARA**

**A/C ALUÍSIO BRAZ**

Com meus cordiais cumprimentos, venho por meio deste, em atenção ao Ofício Circular nº 8/2022, indicar o nome da artista Keilla Regina para o recebimento do Prêmio Zumbi dos Palmares 2022.

A participação da mulher no samba foi muitas vezes restrita à beleza, inspiração e sensualidade. A isso tudo, a paulistana Keilla Regina acrescentou uma voz forte e agradável, uma boa dose de carisma e um bocado de talento e, aos poucos, vem se firmando no cenário musical brasileiro. A artista tem como referência seus consagrados expoentes femininos como Clara Nunes, Dona Ivone Lara, Leci Brandão, Beth Carvalho, Jovelina Pérola Negra, entre outras.

Apesar de muito nova, Keilla Regina já teve a oportunidade de dividir palco com diversos sambistas e sempre ouviu elogios e incentivo de artistas como Reinaldo (o príncipe do pagode), Arlindo Cruz, Mauro Diniz, Marquinhos China, Moacyr Luz, entre outros. Atualmente, a cantora apresenta um repertório que inclui os nomes supracitados, mesclando com outros grandes nomes do gênero, como Fundo de Quintal, Zeca Pagodinho, Almir Guineto e outros bambas do samba. Com tanta bagagem em tão pouco tempo, vem caminhando a passos certos, mas demonstra um enorme conhecimento musical e respeito pelo Samba.

Em novembro de 2013, Keilla Regina foi convidada a participar do 1º Festival “Canto por Ti Corinthians”, para interpretar a música “Corintiando”, canção vencedora da competição. Em 2015, teve sua reestreia no Sambódromo do Anhembi, compondo a Ala de Musical da Escola de Samba Pérola Negra, onde permaneceu por dois anos. Entre 2017 e 2019, foi intérprete acompanhada da Banda do Boulevard no Carnaval de Manaus.



## CÂMARA MUNICIPAL DE ARARAQUARA

Em 2019, gravou a música “Sorriso de Criança”, de Ivone Lara, no CD “Cacique Social Clube & Convidados”. No ano seguinte, gravou a música “Maria Teresa de Lurdes”, no EP “Quem Anda com Deus Amém”, do cantor Vander Carvalho. Já em 2021, por incentivo da Lei Aldir Blanc de São Bernardo do Campo, gravou seu primeiro EP “Origens”, com produção de David Pereira. Ainda pela Lei Aldir Blanc, prestou homenagem à cantora Alcione através do projeto intitulado “Simplesmente Marrom”, no Teatro Elis Regina, em São Bernardo do Campo.

Sem mais, agradeço imensamente a atenção que este merecer, colocando-me à disposição para quaisquer informações que se fizerem necessárias.

Atenciosamente,

---

GUILHERME BIANCO

Vereador