

Valdemar M. Neto Mendonça

De: Elaine Jalilah <elainejalilah@yahoo.com.br>
Enviado em: terça-feira, 13 de setembro de 2022 15:21
Para: Expediente
Assunto: Re: Indicação à honraria Prêmio "Magali Aparecida Merola - Artista Destaque" 2022
Anexos: Curriculum PROPONENTE E.J.docx

Olá boa tarde , agradeço o contato e a oportunidade .
vale se auto-indicar ? (rsrs)
Se sim segue em anexo meu curriculum

Em terça-feira, 13 de setembro de 2022 11:18:28 GMT-3, Expediente <expediente@camara-arq.sp.gov.br> escreveu:

Bom dia,

Em atendimento ao artigo 17A do Decreto Legislativo nº 914, de 3 de março de 2015, solicita-se a indicação de um nome que será homenageado com a honraria Prêmio "Magali Aparecida Merola - Artista Destaque"2022.

A escolha dentre os nomes indicados será realizada pelo Conselho Municipal de Cultura de Araraquara.

A indicação do nome, deverá ser encaminhada acompanhada de currículo até o dia **30 de setembro de 2022**, em resposta a esta correspondência eletrônica.

Atenciosamente,

Andréia de Freitas Luiz

Gerência de Expediente Legislativo

E-mail: andreia@camara-arq.sp.gov.br

Telefone: (16) 3301-0600 – Ramal 6550





Elhaine Jalilah afro Bellydance

Professora, coreógrafa, bailarina , figurinista e empresária de danças árabes ,
proprietária do Studio de Danças Elhaine Jalilah.
cnpj 19691477\0001-99 e drt 0037878\SP

Há mais de 20 anos na área das danças árabes, ensinando e contribuindo na propagação da Dança do Ventre e cultura árabe.

Elhaine trabalha continuamente com apresentações do seu grupo avançado em shows e com aulas locais em seu Studio de Dança e também no interior de São Paulo tendo seu trabalho executado em mais de 16 cidades como São Carlos, Ibitinga, Itápolis, Ribeirão Preto Matão , Franca , Araras , Catanduva , Limeira e outras , além dos estados de Minas Gerais e Paraná .

Iniciou seus estudos no Núcleo Jú Marconato em 2002 onde se especializou e formou-se como professora. Fez parte do quadro de professoras do Núcleo

Em 2013 adquiriu o padrão de qualidade Khan el Khalili.

Em 2014 trouxe para sua escola o curso de Direção e Preparação artística com Jorge e Debora Sabongi da Khan el Khalili.

Em 2017 participou do projeto PORTAL ARABESK a primeira plataforma de aulas on-line do Brasil

Em 2018 foi selecionada para concorrer ao título de Madrinha do Mercado Persa

Em 2019 teve uma página inteira na revista a Voz Árabe PR falando sobre a mulher negra na dança do ventre

Em 2020 foi convidada a Palestrar no Mercado Persa com tema Amarrações para turbante representando as bailarinas negras

Em 2020 organizou e executou mais de 21 lives temáticas durante a pandemia em seu canal do instagran para incentivar a arte e a cultura e tratar de temas variados no mundo das danças árabes como preconceito, carreira internacional, homossexualidade etc...

Em novembro de 2020 foi convidada pela apresentadora do programa Universo + Daniella Marques a dar entrevista na TV local (cultura paulista) como representante dos artistas negros da cidade no dia da consciência negra .

Em 2021 viajou para Dubai para ampliar o conhecimento na cultura e dançou o deserto safari

Em 2022 foi convidada para um solo representado a mãe África o show Sagrado e Profano a História da dança do ventre , o mesmo ao entrou para o Selo Duna'S SP e como bailarina da Casa 1001 noites .

Juri

Em dezembro 2020 jurada do 3º Congresso Mineiro de Dança do Ventre edição on-line

Em julho 2021 jurada Ubra Festival Dança do triangulo Mineiro on-line

Em outubro 2021 jurada Almaz Ribeirão Preto SP presencial

Em maio 2022 jurada Mercado Persa o maior evento de Danças Árabes do Mundo

Em agosto 2022 jurada com IIV Congresso triângulo Mineiro DV

Premiações

- 3º lugar solo profissional - Festival Nacional Revista Shimmie/SP 2012
 - 1º lugar Solo Profissional – Encanto dos Véus 2012
 - 1º Lugar Solo Amador com a aluna Natasha Zainah – Encanto dos Véus 2012
 - 3º lugar Solo Profissional – Encanto dos Véus 2013
 - 1º Lugar Solo Profissional - Ciad Bauru 2015
 - Bailarina Destaque do Domingo – Ciad Bauru 2015
 - 2º lugar Grupo Percussão – Ciad Bauru 2015
 - 1º Lugar Elementos – Ciad Bauru 2015
 - 3º Lugar Solo Profissional – Chão de Estrelas/MG 2016
 - 3º Lugar Pais e Filhos – Mercado Persa 2016
 - 2º Lugar Solo Infantil com a aluna Nayad Hanna – Mercado Persa 2016
 - 3º lugar Grupo Percussão – Mostra Regional Gavião Peixoto 2017
 - Melhor Figurino – Mostra Regional de Gavião Peixoto 2017
 - Grupo Revelação – Mostra Regional de Gavião Peixoto 2017
 - 2º Lugar Solo Profissional – Mostra Regional de Gavião Peixoto 2017
 - 2º Lugar Grupo Adulto – Mostra Regional de Gavião Peixoto 2017
 - 3º Lugar Grupo Adulto – Mostra Regional de Gavião Peixoto 2017
 - 1º Lugar Solo Infantil com a aluna Nayad Hanna - Mostra Regional de Gavião Peixoto 2017
 - 3º Lugar Pais e Filhos Alessandra Carvalho e Nayad Hanna – Mercado Persa 2017
 - 1º Lugar Solo Infantil com a aluna Nayad Hanna – Mercado Persa 2017

 - 2º Lugar Pais e Filhos Alessandra Carvalho e Nayad Hanna- Mercado Persa 2018
 - 3º Lugar Trio Fusão Alessandra, Karina e Melani – Mercado Persa 2019
- 3 premiações no evento Cacondance 2019 solo profissional, moderno e folclórico
3º lugar solo Juvenil Nayad Hana Mercado Persa 2022

Ainda teve a honra de ter seu trabalho reconhecido e exibido em rede nacional pelo programa **Encontro** da Rede Globo citado por Fatima Bernardes pela criatividade na fusão Capoeira\belly Dance.

Formação

Elhaine fez e ainda busca fazer aulas e atualizações com os mestres internacionais Randa Kamel e Mohamed Sharin Egito , Anna Barisova Russia , Saida Hellou , Mario Kirls e Shanan Argentina , Soraia Zaied Brasil\Egito , e nacionais Thomaz Maxwell, Tarik , Sirley Salihah , Lulu Hartenbach , Kahina , Déh Vian , Yanni Sabong , Esmeralda Colabone , Carlla Silveira , Anthar Lacerda , Natália Piassi , Wharda Maravilha , Jade el Jabel , Nalah Morani , Priscilla Belle , Talita Vital e tantos outros renomados mercado.

Produções

Produz e organiza O Espetáculo Anual do seu Studio de Danças sempre inovando com temas surpreendentes e criativos.

2012 10 anos de carreira

2013 Os mistérios do antigo Egito

2014 O príncipe da Pérsia

2015 Os signos do Zodíaco

2016 Contos de fadas

2017 Avatar no mundo Belly Dance

2018 Jaliletes no cinema

2019 A magia do número 7

Produziu 5 CONGRESSO de danças árabes e Tribal fusion em sociedade com Simone Hokama F.A.D.D.A Festival de arte e dança de Araraquara SP com mostra , show , feira , competições , premiações e workshop- 2018 a 2022 , sendo 2 edições presenciais , 2 edições on-line e a última híbrido

Organiza o tradicional Jantar árabe que está em sua 7º edição

Confecciona seus figurinos, vendendo também para alunas clientes interessados

Meta : Levar a cultura árabe tradicional e moderna para o maior número de pessoas e instituições possível , resgatando o respeito e a feminilidade que esta Arte Milenar Sagrada possui , a fim de diminuir ou erradicar os estereótipos europeus e hollywoodianos que denigrem os verdadeiros benefícios da pratica .

Missão de vida; Dar protagonismo artístico em especial e principalmente as mulheres negras, ser exemplo de que com determinação trabalho e estudo o brilho sobressai as adversidades e todas podem e devem ocupar seus lugares no palco, eventos e sala de aulas se assim seu coração quiser

Visão ; resgatar a dança do ventre que cura , acolhe e celebra , tornar cada vez mais respeitada e sagrada a pratica e levar o nome do Brasil internacionalmente como representante Afrobellydance da dança africana egípcia .

Alguns de seus trabalhos estão em seu canal do you tube
https://www.youtube.com/channel/UCYvs902SymZ1N9iupglB5yg?view_as=subscriber

